

## **CRÓNICA DE LAS FIESTAS DE LA RECONQUISTA Y DE MOROS Y CRISTIANOS DE ORIHUELA 2017**

Cuando en la noche del 5 de Diciembre de 2016 dio comienzo la reunión de la Junta Directiva Central de la Asociación de Fiestas de Moros y Cristianos Santas Justa y Rufina, se inauguraba un nuevo periodo para nuestra Asociación, dado que el presidente, Antonio Manuel García Alcocer, tras anunciar la toma de posesión de la nueva Junta Directiva, cedió su puesto en la mesa del salón de actos de la sede social de la Asociación a los nuevos representantes de la misma, elegidos en las votaciones de la Asamblea General Ordinaria celebrada el 27 de Noviembre de 2016 y que quedó constituida de la siguiente manera:

Presidente: José Vegara Durá

Vicepresidente: Manuel Ortuño Marcos

Secretario: José Molina Delgado

Tesorero: Rubén Rodríguez Ferrández

Aunque en la asamblea anterior el nuevo Presidente de la Junta Central ya expresó públicamente su agradecimiento por el esfuerzo y la dedicación de sus cuatro años de gestión al anterior Presidente, esa noche reiteró sus palabras de reconocimiento público hacia Antonio Manuel García y su junta a las que desde aquí volvemos a sumarnos. Así mismo, exhortó a los presentes a unir voluntades y esfuerzos para lograr entre todas las comparsas unos objetivos comunes de entendimiento y engrandecimiento de la Fiesta.

Esta nueva Junta Directiva fue el resultado de unas reñidas elecciones entre dos candidaturas encabezadas por Pepe Vegara Durá, presidente de los Moros Realistas y Alejandro Galiana Ferrer de Moros Almohábenos. Ambos desarrollaron, junto a sus equipos, una extensa e intensa campaña electoral, apostando por la transparencia, la renovación y el compromiso firme de crecer y mejorar en aspectos como la rigurosidad, la tecnología, la cultura y el engrandecimiento de la Fiesta restituyendo sus valores tradicionales de cara al reconocimiento de Interés Turístico Nacional. Reconocimiento para el que se llevaba trabajando muchos meses en distintas comisiones a través de la Concejalía de Turismo, que canalizó iniciativas como la cartelería promocional en Renfe y aeropuertos, la promoción de la misma en programas de radio, publicaciones de tirada nacional e internacional y la participación en eventos culturales y festeros de carácter autonómico y nacional.

El resultado de las elecciones dio la victoria a Pepe Vegara y su equipo, tras unas votaciones que transcurrieron sin incidencias en un ambiente muy animado, y en las

que el recuento de votos se demoró durante más de tres horas en una tarde lluviosa y otoñal.

Quedó pendiente para sucesivas reuniones la elaboración de un nuevo estatuto y el nombramiento de un sencillo equipo de asesores religioso, artístico, de protocolo, museístico, de prensa, jurídico y cronista de la Fiesta, que espera ser digna sucesora del magnífico e insustituible Pepe Molina, cuyas crónicas se prolongaron por más de 20 años dejando un reflejo fiel, humano, literario y festivo de difícil superación.

Recién comenzado el 2017 y antes de que la familia festera se sumergiese de lleno en la celebración del Medio Año, la Concejalía de Turismo propuso a la Asociación participar en los actos de Fitur, en el desfile del Patronato de la Costa Blanca por las calles de Madrid como forma de promocionar nuestra Fiesta fuera de la Comunidad Valenciana y de contribuir con ello a la consecución del reconocimiento de Interés Turístico Nacional que se estaba ultimando. Así, los Moros y Cristianos de Orihuela captaron la atención de miles de personas que admiraron el colorido de sus vestimentas y la animada música que les acompañaba. Alrededor de un centenar de festeros desfiló por Callao, Preciados y la Puerta del Sol, acompañados de los Embajadores entrantes y salientes y nuestra elegante Armengola 2016 Gloria Valero que, ataviada con un precioso vestido rojo, despertó la admiración del público asistente.

Ya en el último fin de semana de Enero nos dispusimos, como es de rigor, a celebrar con ilusión lo que supone el prelude indispensable para “ir calentando motores” de cara a las próximas Fiestas de la Reconquista 2017. Al llegar estas fechas, siempre sentimos la necesidad de empezar a reunirnos con más asiduidad tras el pequeño descanso que supone el otoño, pero este año, si cabe, se añoraba con más intensidad el calor festero dadas las bajas temperaturas y precipitaciones anómalas que sufrimos en nuestra usualmente cálida y seca comarca. Por ello, la gran familia festera retomó con especial entusiasmo la organización del Medio Año.

Nuestra celebración se inició el sábado 28 con la entrega, por parte de los miembros de la Asociación, de los premios del XVIII Concurso Local de Dibujo Infantil, con la novedad de que, por primera vez, y como aportación de la nueva junta, se organizó una fiesta infantil en el Auditorio Municipal de la Lonja. Esta novedosa fiesta tuvo como objetivo crear un espacio propio de disfrute para los más pequeños en horario diurno que enmarcara adecuadamente sus trabajos, reflejo de una visión espontánea, sencilla y repleta del colorido de nuestra Fiesta, ya que, anteriormente, se entregaban por la noche en el Acto de Exaltación Festera, lugar y horario poco aptos para el público infantil. La idea tuvo una gran aceptación y contó con un pasacalles infantil con marchas moras y cristianas, talleres de cometas, broches, maquillajes y exposición de los trabajos premiados.

Más tarde, y antes de la entrega de los premios, los niños disfrutaron de cuentacuentos, títeres y una representación teatral “La Armengola y los niños”, basada en la figura de nuestra legendaria heroína de la Reconquista, que contribuyó a aumentar el conocimiento del personaje por parte de los niños. Todas las actividades fueron organizadas conjuntamente por la Asociación de Fiestas y las Concejalías de Festividades y Cultura del Ayuntamiento de Orihuela.

Por la noche, como es tradicional, se celebró la Gala del Medio Año que comenzó a las 21:00 en nuestro inigualable Teatro Circo con la entrega de premios a cabos y filas por su destacada y brillante participación en los desfiles de 2016. La entrega de galardones por parte de los Embajadores 2016, Juan de Dios Rogel Payá de la Comparsa Beduina y José Rubio Grau de la Comparsa Caballeros del Rey Fernando, acompañados de la Armengola 2016 Gloria Valero, hizo subir la calidez del ambiente festero que ya se respiraba en el recinto con los entusiastas aplausos y vítores por parte del público congregado.

Finalizada la entrega de premios, ambos embajadores se despidieron rememorando este inolvidable año y agradeciendo cumplida y emotivamente la acogida, el apoyo y el cariño que se les dispensó durante su año de embajada.

A continuación, llegó el momento de presentar a los Embajadores 2017: Rafael García Terrés de la Comparsa Moros Almorávides, por el Bando Moro, y José Manuel Fernández Gutiérrez de la Comparsa Caballeros Templarios, por el Bando Cristiano. Ambos dedicaron al público sus discursos de presentación plagados de anécdotas entrañables, aludiendo a los orígenes de la Fiesta y reflejando su larga trayectoria en ella, hicieron gala de su ironía y buen humor interpeándose mutuamente y creando un ambiente festivo y muy hilarante entre el público. El acto concluyó con la emotiva despedida de la Armengola 2016, que agradeció las muestras de cariño y apoyo de las que ha sido objeto a lo largo de todo el año, y las palabras de cierre del Alcalde Emilio Bascuñana.

Como novedad, la celebración del baile del Medio Año volvió al centro de la ciudad, al Casino Orcelitano, con opción a una cena ligera que propició la continuación del ambiente festivo creado en el teatro tras los simpáticos discursos de los nuevos Embajadores y la entrega de premios, y que contó con una gran aceptación, ya que evitaba la posibilidad de conducir y reducía el tiempo de espera para comenzar el baile.

El domingo 29 de Enero, las calles oriolanas volvieron a llenarse de música festera con el gran Pasacalles del Medio Año que cruza el centro de nuestra ciudad y que atrajo a gran afluencia de público y una numerosa participación, pues, la meteorología fue favorable y disfrutamos de un espléndido día de sol.

Concluimos nuestra celebración con las tradicionales comidas anuales que muchas comparsas organizan y que son una ocasión propicia para el reencuentro y la

planificación de filas y actos protocolarios y festivos para ese próximo mes de Julio que ya sentíamos mucho más cerca después de este entrañable fin de semana.

Pero en Orihuela, en este trimestre del año, no acaba el ambiente festero fácilmente pues, en Febrero se celebra el ya tradicional, por su larga trayectoria cercana a los veinte años, Mercado Medieval. El que se anuncia en los magníficos vídeos promocionales como el Mercado Medieval más grande de España está muy vinculado a la Asociación de Fiestas desde su origen, ya que de ellos partió la iniciativa del mismo, aunque es el Ayuntamiento de Orihuela el que se encarga de organizarlo con el apoyo unánime de la comparsas festeras y los cargos de ese año, que participan activamente en los actos de inauguración del mismo y en los pasacalles. Así, el tres de Febrero se abrió con un pasacalles itinerante que partió, como ya es habitual, desde el Arco de Santo Domingo hacia el Ayuntamiento con la Armengola 2016 y los Embajadores entrantes precedidos de una corte de arlequines, zancudos, bufones y titiriteros al son de la música árabe y sefardí para regocijo del público que, ya a media mañana y a pesar de ser día lectivo, deambulaba por los puestos callejeros de especias, jabones, artesanías y mil delicias gastronómicas. El sábado cuatro se repitió con mayor afluencia de espectadores el pasacalles a través del zoco medieval culminando con el Pregón inaugural de la Armengola 2016, Gloria Valero que, acompañada del Alcalde de la ciudad, la edil de Festividades y los Embajadores, se dirigió a los asistentes recordando la historia medieval de la ciudad, sus tradiciones y gastronomía popular, así como curiosas anécdotas. El Pregón dio paso a un fin de semana de intenso disfrute para la ciudadanía oriolana y los miles de visitantes que acogemos en esos días. Tan solo un acontecimiento inesperado entristeció profundamente el desarrollo del mercado medieval y fue el fallecimiento de nuestro apreciado Atanasio Die, persona conocidísima en los entornos culturales de la ciudad por su valiosa dedicación a la promoción y desarrollo de la cultura en Orihuela en todos sus aspectos, pero, especialmente, en lo que fue la gran pasión de su vida, el teatro, al que dedicó muchas de sus creaciones literarias. Atanasio fue una figura indiscutible en la conservación y desarrollo del patrimonio inmaterial de nuestra ciudad, tanto desde su trabajo en el Protocolo del Ayuntamiento, desempeñado con exquisita discreción durante muchísimos años, como en la gestión del Teatro Circo que, en la actualidad lleva su nombre. Además, Atanasio siempre estuvo íntimamente vinculado a la Fiesta desde sus comienzos en la que colaboró asiduamente con sus cuentos, escritos y con la puesta en escena de “La Puerta de la Traición” que se representa cada año tras la toma del castillo. Así mismo, fue Glosador del Pregón de Fiestas 2015. Aconteció la triste casualidad de su fallecimiento en los días de este Mercado Medieval que, precisamente él, visionó y promovió en sus orígenes. Por todo ello, la gran familia festera le dedicó un rendido y entrañable tributo en el vestíbulo de su tan amado Teatro Circo.

¡Hasta siempre, Atanasio!

Sin terminar de saborear el regusto del Mercado, nos encontramos el seis de Febrero con el nombramiento de la nueva Armengola 2017, Conchita Cabrera Irles, festera de larga trayectoria, al igual que toda su familia, perteneciente a la comparsa Seguidores de Arún y Ruidoms. Ese mismo día, los alumnos de la EASDO tuvieron la oportunidad de conocer en persona las señas de identidad de la ciudad y adquirir una información más profunda de nuestras tradiciones para, así, poder participar en el concurso del que saldría el cartel oficial de Fiestas. Esta iniciativa, impulsada por la propia Asociación, contó con la colaboración de la Concejalía de Festividades. Alrededor de cincuenta personas visitaron la Sala del Oriol, Santas Justa y Rufina y la Casa del Festero buscando la inspiración que les llevara a crear el cartel ganador.

Y este intenso mes de Febrero acabó con la ya esperadísima cena medieval de la comparsa embajadora Caballeros Templarios que, como cada año, demostró su capacidad de organización y trabajo para ofrecer al resto de festeros una noche plena de anécdotas, diversión y acogida en una atmósfera genuinamente medieval.

El mes de Marzo contó con dos hechos relacionados con la vida festera. Por un lado, la entrada en vigor del nuevo Reglamento de Explosivos que establecía la necesidad de gestionar un permiso de armas de avancarga obligatorio para participar en la Guerrilla de Pólvora, legislación que levantó no pocas protestas por parte de muchos festeros, tanto por el coste económico como por el papeleo que había que gestionar.

Por otro lado, el treinta de Marzo, el Pleno del Ayuntamiento aprobó por unanimidad solicitar la Declaración de Interés Turístico Nacional a la Agencia Valenciana de Turismo y, posteriormente, al Ministerio de Turismo e Industria, una vez que el expediente se había terminado de elaborar. Cabe destacar que dicho expediente no habría sido posible sin la valiosa colaboración de muchos festeros que integraron los grupos de trabajo, aportando valiosísima información, publicaciones, fotografías, elaborando informes sobre tradiciones y desarrollo de la Fiesta e integrando comisiones de trabajo junto a historiadores, cronistas, músicos y personal técnico de las Concejalías de Turismo, Festividades y Patrimonio y Cultura. Dicha declaración nos sería concedida, para alegría y satisfacción de toda la comunidad festera, y de la ciudad en general, en vísperas de nuestras Fiestas el día diecinueve de Junio, fecha en la que el alcalde Emilio Bascuñana lo anunció públicamente.

El tres de Abril, asistimos al entrañable y acertado acto en el que se descubrió una placa en honor del inolvidable Presidente de la Asociación Domingo Espinosa Albertus fallecido, en triste coincidencia también, el día del Acto de Exaltación Festera de 2015 y recordado por siempre entre sus grandes amigos y entre todos los que estamos y estarán en un futuro vinculados a la Fiesta.

En este mismo mes de Abril, recién terminada la Semana Santa, se hicieron

públicos los Cargos Festeros del 2017, siendo nombrados Glosador del Pregón de Fiestas, Jose Antonio García Gamuz, Pregonera, Loli Sánchez Mateos, Alcaide del Castillo, Antonio Luis Gálvez Carrillo, Festeros de Honor, Daniel Hernández Pastor y M<sup>a</sup> Dolores Sánchez Martínez y Presentadora de la Revista, María Reig Sabater.

El once de Mayo fue firmado un nuevo convenio de colaboración entre el Presidente de la Asociación y el Alcalde de Orihuela en virtud del cual, durante los próximos cuatro años, el Ayuntamiento seguirá subvencionando nuestras Fiestas y colaborando en el desarrollo de las mismas.

No obstante todo lo relatado, el verdadero calendario festero suele comenzar en Orihuela a principios del mes de Junio, mes en el que, junto al calor veraniego, llegan toda una serie de actos de presentación (cartel, revista...) y de recepciones de cargos que contribuyen a caldear a su vez el ambiente y el espíritu. El nombramiento del Síndico Portador de la Gloriosa Enseña del Oriol, don Julio Vicente Lizán, fue el primero de esos actos destacables. Evento al que siguieron las magníficas recepciones de los Embajadores y la Armengola 2017.

En la Presentación del Cartel Anunciador de Fiestas, una innovadora versión de nuestras genuinas señas de identidad, la Armengola, el toisón y el Pájaro coronado, flanqueados por la Media Luna y la Cruz; pudimos disfrutar de la presentación de la Revista Oficial de Fiestas a cargo de la periodista María Reig que hizo gala de su experiencia y simpatía en una exposición amena e ilustrativa de la publicación festera dirigida por Esther Hernández. A continuación, el vídeo promocional de Fiestas y el sugerente Ballet de Ana Belén, que nos encantó con una danza árabe de reminiscencias flamencas, nos sumergieron de lleno en el ambiente pre-festero.

Pero el verdadero "pistoletazo de salida" lo constituye el Acto de Exaltación Festera que, como cada año, tuvo lugar en la primera semana de Julio en el Teatro Circo. En él, conducido con su habitual maestría y naturalidad por Elisa Gil, se presentaron las abanderadas de cada comparsa que, recibidas en el escenario por los Embajadores, asistieron emocionadas a su primer acto oficial. Tras ellas, el homenaje a los Festeros de Honor, Daniel Hernández y M<sup>a</sup> Dolores Sánchez, la entrega de la Llave Nazarí del Castillo al Alcaide y la Glosa del Pregón. Como novedad cabría destacar que fue, precisamente la lectura del Pregón, realizada con la solemnidad que requiere por Loli Sánchez Mateo, la que dio apertura, por primera vez y por lógica, a este entrañable acto que inaugura nuestras Fiestas. En ese mismo acto tuvo lugar el traspaso de atributos, toisón y bastón, de la Armengola 2016 a la recién nombrada Conchita Cabrera que, vestida para la ocasión con un precioso vestido de tul gris y pedrería, recibió los honores y pronunció un apasionado discurso en el que nos habló de su larga trayectoria festera en paralelo a la legendaria historia de nuestra heroína medieval. Como colofón del mismo, escuchamos con suma atención al Glosador de la Fiesta, Jose Antonio García Gamuz, que nos presentó una originalísima visión de la misma como si de un

proceso de investigación científica se tratase, y cuyas conclusiones, extrajo tras un sistemático procedimiento de estudio y observación. Tras las palabras del Alcalde de la ciudad, alargamos la noche hasta las primeras luces de la madrugada con la cena y el baile en honor de nuestra flamante Armengola 2017.

Ocho días después, el 9 de Julio, tuvo lugar la Ofrenda Floral a las Santas Justa y Rufina, copatronas de la ciudad y protagonistas, según nuestra leyenda, de la Reconquista de Orihuela en forma de luceros sobre el castillo que iluminaron el camino de las tropas cristianas. La ofrenda transcurrió en un ambiente festivo en el desfile y devoto en el traslado de las santas, a pesar del intenso calor que sufrieron los participantes en el acto.

Ya entrados en nuestra semana grande, el primer acto que nos introdujo de lleno en el ambiente festero fue la representación del Día del Pájaro y de las Entradas Mora y Cristiana por parte de los alumnos del Centro Ocupacional Oriol. Asistimos a tan entrañable acto anual el martes 11 de Julio y a lo largo de la mañana nuestra emoción fue creciendo al compartir con ellos la ilusión y el esfuerzo que dedican, tanto alumnos como profesores, a tan emotivo acto. Los protagonistas de este año la Alcaldesa, M. Carmen Vegara Campillo, la Armengola M. Dolores García Castaño, la Síndico Portador Paqui Lucas Redondo, el Embajador Moro Manuel Ballester Mas y el Embajador Cristiano Samuel Contreras Castillo recibieron sus respectivas insignias otorgadas por la Corporación Municipal.

Y en los días consecutivos, disfrutamos de las dos noches de mayor algarabía festera: la de la Guerrilla de Pólvora y Toma del Castillo y la de la Retreta.

La guerrilla contó con una participación inferior a la de años anteriores debido a la nueva Normativa de Explosivos que exigía un permiso de armas de avancarga obligatorio y prohibía el uso de los cañones. Aún así, el ruido de arcabuces volvió a sentirse por toda la ciudad y el polvillo negro tras los disparos cubría la cara y los brazos de todo aquel que, temerariamente, se acercase a tomar una instantánea de los atrevidos guerrilleros.

A su término, se representó la leyenda de la Armengola en el castillo situado en la Glorieta Gabriel Miró y la entrega del mismo por parte del Alcaide, Antonio Luis Gálvez Carrillo, a las siempre vencedoras tropas cristianas, tras un discurso en el que hizo una emotiva llamada al entendimiento entre civilizaciones, tomando como punto de partida nuestra esencia cultural y nuestra gastronomía común.

Al día siguiente miles de festeros, entre risas, pelucas y disparatados disfraces, participaron en la divertida retreta en la que pudimos ver payasos, personajes de Disney y Juego de Tronos, fauna marina, princesas y un enorme bullicio que contribuyó al regocijo del público asistente.

El viernes, tras un sensual boato árabe, contemplamos la elegancia azul de la Armengola Conchita Cabrera que abrió su primer desfile con la emoción intensa que ello supone y escoltada por su fila de amigas, y otra de familiares y amigos. Tras ella, los Almorávides tomaron la Uryula medieval. Palmeras, mezquitas y huertas dieron paso a una pareja de equilibristas que representaban la historia de amor

entre Yusuf y una mora, seguidos del Embajador Moro, Rafael García Terrés, junto a su favorita, sobre una carroza cuyos frisos de leones nos trasladaron a los grandes palacios babilónicos. Sobre ellos, el guía del Bando Moro recorrió las principales calles de la ciudad entre vítores y aplausos, abriendo una espléndida entrada mora, espectacular, deslumbrante, caracterizada por la belleza y la sensualidad del vestuario y la cadencia de sus marchas que, al mismo tiempo, consiguieron un desfile fluido para mayor disfrute del público.

En la noche del sábado, tuvo lugar la gran reconquista Templaria. La Armengola, ataviada con sus mejores galas cristianas y con la seguridad que imprime desfilarse con las alegres marchas que tan bien conoce desde niña, esbozó una gran sonrisa y dio paso al bando cristiano seguida de una magnífica escolta.

Nuestros templarios no solo contaron con sus tropas, sino que fueron ayudados por sus hermanos de orden, venidos de otras tierras: Templarios de Caravaca de la Cruz, Cieza, Archena, Murcia, Pego, Ibi y Almoradí, entre otros, cerraron filas junto al Embajador. Semejante demostración de fuerza por parte del Bando Cristiano fue acompañada de grupos de perros y caballos y de una fila de Armengolas. Todos ellos capitaneados por el Embajador Cristiano, Jose Manuel Fernández que, acompañado de su favorita y de sus tres hijos varones, atravesó las calles de Orihuela haciendo ostentación de su armamento: una gigantesca espada que, sobre la carroza en la que se encontraba, se elevaba a lo largo del trayecto, despertando los aplausos del numeroso público. Las huestes cristianas, que le seguían fielmente, reflejaron en su gran entrada triunfal la alegría y la fuerza que cada año nos regalan sus impresionantes marchas, estandartes y metales.

Tras los desfiles, en la noche del domingo víspera de nuestra Reconquista 17 de Julio, cuando los dos luceros que representan a nuestras santas brillan sobre la fortaleza, iluminando el camino a las huestes cristianas, tuvo lugar el Desfile Infantil. Comprobamos, una vez más, que el futuro de nuestras fiestas está asegurado por el ahínco y la ilusión con los que desfilan nuestros pequeños, reflejados en sus cálidas sonrisas y miradas buscando el reconocimiento de sus mayores que desde la acera observan con orgullo los intentos por emular el paso cristiano o el giro del alfanje.

Estas Fiestas de la Reconquista y de Moros y Cristianos, que acaban de ser reconocidas de Interés Turístico Nacional, tuvieron su culmen en la celebración del Día del Pájaro. Tras el tradicional sermón sobre la leyenda de la Armengola, pronunciado por el canónigo de la catedral y párroco de Albaterra, Francisco Hernández Espinosa, tuvo lugar el desfile de nuestra enseña que, también, acaba de ser reconocida como Bien de Interés Cultural. Dos reconocimientos que nos llenan de orgullo a todos los oriolanos y que sirven de estímulo para seguir engrandeciendo nuestro patrimonio cultural. Así lo expresaron en sendos discursos tanto el Síndico Portador de Nuestra Enseña, don Julio Vicente Lizán, como el Alcalde de Orihuela desde el balcón de la Casa Consistorial:

“Los reconocimientos no son un punto y final, son un punto de partida para



conseguir nuevas metas gracias al trabajo ingente y continuo de cada festero". Y con este empujón de alegría y satisfacción por el trabajo bien hecho nos encontramos, casi sin darnos cuenta, en el final de nuestra semana grande tras unos días intensos, plenos de disfrute, conversaciones, convivencia sin tapujos, risas, comidas y bebidas compartidas, calor y mucha, mucha responsabilidad por seguir mejorando y contribuyendo a engrandecer nuestro legado cultural. Y para aliviar un poco la nostalgia del final, asistimos al anuncio de las nuevas embajadas del próximo año.

Los Caballeros de Tadmír, el domingo, hicieron gala de su extensa experiencia y, con esa seguridad que les caracteriza, presentaron a su nuevo Embajador, Isidro Hernández, que nos dirigió unas palabras aderezadas con la locuacidad y la chispa a las que nos tiene acostumbrados. Entre magníficos fuegos artificiales, deliciosas milhojas y espumosos la comparsa roja y negra nos auguró una gran embajada.

El lunes, ya repuestos del intenso calor de la mañana en el Desfile del día del Pájaro, tuvimos la suerte de refrescarnos con el aire de Levante que soplabla en la kábila de los Moros Viejos de Aben Mohor que daban la réplica a los Tadmíres, presentando a su próximo Embajador entre melodías árabes, gasas multicolores, té frío a la menta y exquisitos dulces magrebíes. Entre la multitud congregada era un secreto a voces la identidad del nuevo Embajador que se desveló tras el visionado de un evocador vídeo que nos trasladó a los tiempos del alcaide Aben Mohor y su guardia de Moros Viejos y nos relató cómo su extirpe ha llegado hasta nuestros días en la persona del nuevo Embajador Enrique Riquelme Terrés.

En ambas presentaciones se hizo una emocionante remembranza de Valentina Pérez Gimeno, Tinín, que falleció en vísperas de nuestra Fiesta también, y a la que podemos considerar un verdadero símbolo femenino de la misma, tanto por ser una auténtica precursora de la Fiesta en sus orígenes, impulsó la Agrupación Rey Teodomiro de la que formaban parte las comparsas Moros Viejos, Moros J'Alhamed, Caballeros de Tadmír y Estudiantes; como por representar, en todas sus facetas, el papel de la mujer en la Fiesta: colaboró como Secretaria de la Asociación, fue Abanderada de la misma, Festera de Honor...se dedicó con intensidad a engrandecerla cada día confeccionando trajes, recaudando fondos y participando activamente en ella. La Fiesta era su pasión y así lo transmitió a sus hijos y descendientes.

Y qué mejor final para esta crónica que un emocionado recuerdo para Tinín y para Atanasio que son, y serán, la verdadera esencia del espíritu festero en todas sus versiones. Por tanto, y con su recuerdo siempre, gritemos:

¡Arriba la Fiesta!

Orihuela, a 29 Septiembre de 2017